

LICEO ARTISTICO STATALE *BOCCIONI/PALIZZI* – NAPOLI
ANNO SCOLASTICO 2021/2022 – ASSEGNAZIONE CLASSI

A012 – ITALIANO 373 ore (20 cattedre/13 ore)
19 cattedre 1 potenziamento + 13 ore

n.	docente	disciplina	classi	ore
	<i>Sede Boccioni</i>			
1	Benignetti Lucia	Italiano storia e geografia	3F/4F/5F/1R geo/1S geo	18
2	Caroppo Roberta	Italiano storia e geografia	1A geo/2A ita/1B /4B	18
3	Coppola Floriana	Italiano storia e geografia	2B/2R/1R ita	18
4	D'Autilia Antonella	Italiano storia e geografia	1C ita /1D ita/3C/3D	16+2
5	De Maio Rossella	Italiano storia e geografia	2C geo/2D geo/3B/4D/5B	18
6	Migliaccio Alessandro	Italiano storia e geografia	2E geo/3E/5E/2S	18
7	Plato Maria Rosaria	Italiano storia e geografia	1E ita/4E /2C ita/2D ita	16+2
8	Perrone Maria Luisa	Italiano storia e geografia	1C geo/1D geo/3A/4A/5A	18
9	Prisco Anna	Italiano storia e geografia	1A ita/2A geo/1E geo/2E ita/ 1S ita	18
	<i>Sede Palizzi</i>			
10	Chiuchiarelli Stefania	Italiano storia e geografia	1P geo/2P geo/3P/4P	14+4
11	De Bernardinis Anna	Italiano storia e geografia	4M/5M/2H geo/1M	18
12	Di Fenza Francesca	Italiano storia e geografia	2Lgeo/ 1N/ 3N/4N	18
13	Esposito Mocerino Paolo	Italiano storia e geografia	1Fita/2G ita/1G ita/4G	16+2
14	Irace Clorinda	Italiano storia e geografia	2N/1Lgeo/5N/3L	18
15	Pastore Sandra	Italiano storia e geografia	2G geo/1G geo/3G/5G/3M	18
16	Punzo Alessandra	Italiano storia e geografia	1Hita/3H/4H/5H	16+2
17	Romano Chiara	Italiano storia e geografia	2Hita/4O/4L/1Lita	16+2
18	Sannia Alessandra	Italiano storia e geografia	2I ita/3I/4I/5I	16+2
19	Stranieri Bianca	Italiano storia e geografia	1F geo/2F/3O/5L	18
20	Striano Apollonia	Italiano storia e geografia	1Pita/2Pita/5P/1I geo/2I geo	18
21	Pennino Alessia	Italiano storia e geografia	1Hgeo/1I ita/2L ita	11+2

A054 – STORIA DELL'ARTE 191 ore 10 cattedre/11ore

10 cattedre interne 1 esterna (11 ore residue) 8 titolari

n.	Docente	disciplina	classi	ore
	Sede Boccioni			
1	Liguori Rosaria Maria	Storia dell'Arte	1B/2B/3B/4B/5B/2S	18
2	Orabona Romina	Storia dell'Arte	2A/1D/2D/3D/4D/5F	18
3	Tarantino Assunta	Storia dell'Arte	1A/3A/4A/5A/2C/3C	18
4	Tempone Vincenza	Storia dell'Arte	1E/2E/3E/4E/5E/2R	18
5	Cecere Juri	Storia dell'Arte	1C/1R/1S/3F/4F	15
	Sede Palizzi			
5	Cecere Juri	Storia dell'Arte	5M	3
6	Alfano Flavia	Storia dell'Arte	1H/2H/3H/4H/5H/1F	18
7	De Martino Riccardo	Storia dell'Arte	1G/2G/3G/4G/5G/3O	18
8	Palazzolo Claudia	Storia dell'Arte	1I/2I/3I/4I/5I/4O	18
9	Rinaldi Francesca	Storia dell'Arte	1N/2N/3N/5N/1P/2P/3P/4P/5P	18
10	Alfano Giovanbattista	Storia dell'Arte	1L/2L/3L/4L/5L/2F	18
11	Greco Gianpasquale(11ore)	Storia dell'arte	1M/3M/4M/4N	11

AB24 – INGLESE 192 ore 10 cattedre/12 ore

12 cattedre 2 potenziamento

n.	Docente	disciplina	classi	ore
	Sede Boccioni			
1	Alemanno Maria Serena	Inglese	1B/2B/3B/4B/5B	15+3
2	Mondo Alessandra	Inglese	1D/2D/3D/4D/2S	15+3
3	Delgado Luca	Inglese	1R/2R/3F/4F/5F	15+3
4	Metafora Stefania	Inglese	1A/2A/3A/4A/5A	15+3
5	Persico Emma	Inglese	1E/2E/3E/4E/5E	15+3
6	Ciampa Maria Tiziana	Inglese	1C/2C/3C/1S	12+6
	Sede Palizzi			
7	Acconcia Gabriella	Inglese	3O/4O+12 Pot.	6+12
8	Rinaldi Fiorella	Inglese	1N/2N/3N/4N/5N/1H	18
9	Fioravanti Fernanda	Inglese	1P/2H/3H/4H/5H/3P	18
10	Grattagliano Daniela	Inglese	2G/3G/4G/2P/4P/5P	18
11	Lupia Maria	Inglese	1I/2I/3I/4I/5I/1G	18
12	Oliva Alessandra	Inglese	1F/2F/1M/3M/4M/5M	18
13	Pisani Anna	Inglese	1L/2L/3L/4L/5L/5G	18

A027 – MATEMATICA E FISICA 257 ore**13 cattedre + 1 potenziamento+ 5 ore residue**

n.	Docente	disciplina	Classi	ore
	Sede Boccioni			
1	Romano Carmela	Matematica e fisica	1A/2A/3A/4A/4D	18
2	Trezza Rosalba	Matematica e fisica	1B/2B/3B/4B/5B	18
3	Borrelli Francesco	Matematica e fisica	1R/2R/3F/4F/5F	18
4	Minopoli Maria	Matematica e fisica	1D/2D/3D/3C/ 5A	18
5	Piesco Claudia	Matematica e fisica	1E/2E/3E/4E/5E	18
6	Sasso Amanda	Matematica e fisica	1C/2C/1S/2S	12+6
	Sede Palizzi			
6	Calogero Maria Grazia	Matematica e fisica	1G/2G/3G/4G/5G	18
7	Del Re Francesca	Matematica e fisica	1L/2L/3L/4L/5L	18
8	Di Napoli Antonina	Matematica e fisica	1F/1M/3M/4M/5M	18
9	Matino Stefania	Matematica e fisica	1P/2P/3P/4P/5P	18
10	Migliaccio Giuseppe	Matematica e fisica	1H/2H/3H/4H/5H	18
11	Romano Silvia	Matematica e fisica	1I/2I/3I/4I/5I	18
12	Sollazzo Patrizia	Matematica e fisica	1N/2N/3N/4N/5N	18
13	Pellino Delia	Matematica e fisica	2F/3O/4O	11+7

A050 – SCIENZE NATURALI 1 cattedra di potenziamento 68 ore 3 cattedre/14 ore**4 cattedre interne 1 esterna stessa sede**

n.	Docente	disciplina	classi	ore
	Sede Boccioni			
1	<i>Mele Anna</i>	Scienze	1A/2A/2D/2R/2S	10
2	<i>Russo Nadia</i>	Scienze	1B/2B/3B/4B/1C/2C/3C/1E/2E	18
3	<i>Scotellaro Stefano</i>	Scienze	1D/1R/1S/3F/4F	10+8
	Sede Palizzi			
4	<i>Giacinti Ilaria</i>	Scienze	1P/2P/1G/2G/1H/2H/1I/2I	16+2
5	<i>Trotta Rosaria</i>	Scienze	1F/2F/1L/2L/3L grafica/4L grafica/1N/2N/1M	18

A034 – CHIMICA E TECNOLOGIE CHIMICHE 36 ore 2 cattedre

n.	Docente	disciplina	classi	ore
	Sede Boccioni			
1	Riccio Stefania	Chimica	3A/4A/3D/4D/3E/4E	12
	Sede Palizzi			
1	Riccio Stefania	Chimica	4I/4H/4Lcer	6
2	Fabrizio Teresa	Chimica	3I/3H/3Lcer/3M/4M/4O/3G/4G/3O	18

A019 – STORIA E FILOSOFIA 144 ore 8 cattedre

7 cattedre interne 2 ore residue 8 titolari 1 assente annuale

n.	Docente	disciplina	classi	ore
	Sede Boccioni			
1	<i>Fiorentino Stefania</i>	Storia e Filosofia	3A (fil)/4A/5A/3B/5B	18
2	<i>De Simone Francesca</i>	Storia e Filosofia	4B/3D/3F/4F/5F(fil)	18
3	<i>De Luzenberger Chiara</i>	Storia e Filosofia	3E/4E/5E/4D/3C(fil)	18
4	<i>Da nominare</i>	Storia e Filosofia	3A(sto)/3C(sto)/5F(sto)	6
	Sede Palizzi			
5	<i>Alessandrino Marco</i>	Storia e Filosofia	3i/4i/5i/3N (fil)/4N(fil)/5N (fil)	18
6	<i>Di Mezza Clara</i>	Storia e Filosofia	3P/4P/5P/3N (sto)4N (sto) /5N(sto)	18
7	<i>Malpeli Luana</i>	Storia e Filosofia	3G(sto)/4G/5G/4L/5L	18
8	<i>Petillo Valentina</i>	Storia e Filosofia	3H/4H/5H/3M/4M(fil)	18
9	Maccaro Alessia	Storia e Filosofia	3L/3O/4O/4M (sto)/5M	18
	da nominare		3G (fil)	2

A048 – SCIENZE MOTORIE 118 ore 6 cattedre/10 ore

5 cattedre interne 4 titolari 2 supplenti

n.	docente	disciplina	classi	ore
	Sede Boccioni			
1	<i>Del Rio Dario</i>	Sc. Motorie	1A/2A/3A/4A/5A/2B/3B/5B	18
2	<i>Vetrano Giuliano</i>	Sc. Motorie	1E/2E/3E/4E/5E/1R/2R/4F/5F	18
3	Maldari Patrizia	Sc. Motorie	1B/1C/2C/3C/1D/2D/3D/4D/3F	18
4	<i>Castronuovo Paolo</i>	Sc. Motorie	1S/2S	4
	Sede Palizzi			
4	<i>Lazzo Vincenzo</i>	Sc. Motorie	1H/2H/3H/4H/5H/1F/2F/3O/4O	18
5	<i>Tupone Stefano</i>	Sc. Motorie	1L/2L/3L/4L/5L/1I/3I/4I/5I	18
6	Tesoro Fulvio	Sc. Motorie	1N/2N/3N/4N/5N/2G/3G/4G/5G	18
7	<i>Castronuovo Paolo</i>	Sc. Motorie	2i/1G/1M/3M/4M/5M	12

IRC – RELIGIONE CATTOLICA 64 ore 3 cattedre/10 ore

n.	docente	Disciplina	classi	ore
	Sede Boccioni			
1	Carannante Rosalba	religione	1A/2A/3A/4A/5A/1B/2B/3B/4B/5B/1E/2E/3E/4E/5E/3F/4F/5F	18
2	Pingi Raffaella	religione	1C/2C/3C/1D/2D/3D/4D/1R/2R/1S/2S	11
	Sede Palizzi			
3	<i>Boccia Annamaria</i>	religione	1G/1F/2F/3I/4I/5I/3O/4O/1N/2N/3N/4N/5N/1P/2P/3P/4P/5P	18
4	<i>Mollo Filomena</i>	religione	2G/3G/4G/5G/1H/2H/3H/4H/5H/1L/2L/3L/4L/5L/1M/3M/4M/5M	18
5	<i>Da Nominare</i>	religione	1i/2i	

A08 ARCHITETTURA E AMBIENTE / DESIGN ARREDAMENTO / D. GEOMETRICHE/L.A

(38 ore /38 ore/75 ore /3 ore) 154 ORE 8 cattedre

8 Cattedre interne 8 Titolari + 6 ore residue

n.	docente	disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Boccioni				
1	<i>De Capità Cesare</i>	Prog Arch/Lab Arch	3A – 4A - 5A	6+6+8	20
2	Cepparulo Giulia	Prog. Arch /D. Geom	5A – 1A--2R	6+3+3	12+2
3	<i>Di Matteo Rosanna</i>	Discipl. Geometriche	1B – 1C – 1D – 2B – 2C –2D	3+3+3+3+3+3	18
4	<i>Guglielmi Dario</i>	Lab arch/D. Geom	3A – 4A – 1S – 2S	6+6+3+3	18
5	<i>Da Nominare</i>	D.geometriche	1E- 1R-2A--2E-	3+3+3+3	12
	Sede Palizzi				
6	<i>Attanasio Sergio</i>	D.Geom/Prog.Arred	1L – 2L + (3G – 5G)	3+3+6+6	18
7	<i>Ciccarelli Lucia</i>	D. Geom – Lab Art	1H – 1I – 1M – 2H – 2I +(2G)	3+3+3+3+3+3	18
8	<i>Mauro Patrizia</i>	D.Geom/Prog.Arred	1G – 1F – 2G – 2F +(4G)	3+3+3+3+6	18
9	Panza Giovanna	Lab Design Arred	3G – 4G – 5G	6+6+8	20

A09 ARTI FIGURATIVE PITTORICHE /DISCIPLINE GRAFICHE PITTORICHE

**(100 ore D.G.P. + 10 ore Labor. Pitt + 9 ore Prog.Pitt + 15 ore L.A.) + 1 potenziamento
152 ore 7 cattedre interne + 1 Potenziamento**

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Boccioni				
1	<i>Ciaburri Carlo</i>	16 (DGP)+ 3(L.A.)	1A-1B-2A-2B+1S	4+4+4+4+3	19
2	<i>Di Francia Scipione</i>	16 (DGP)+ 3(L.A.)	1C-1D-2C-2D+1E	4+4+4+4+3	19
3	<i>Merenda Antonina</i>	12 (DGP)+ 6(L.A.)	1E-2E-2R- 1A-2A	4+4+4+3+3	18
4	<i>Figliolini Nunzio</i>	8(DGP)	1R-1S -2S	4+4+4	12
	Sede Palizzi				
4	<i>Fiorillo Aldo</i>	4 (DGP)+ 3 Prog.P +10(Lab.Pittura)	-2H-3H-3H -4H-5H	4+3+3+3+4	17+1 v.presi denza
5	<i>Formisano Carmine</i>	16 (DGP)+ 3(L.A.)	1F-1G-2F-2G +1M	4+4+4+4+3	19
	<i>Figliolini Nunzio</i>	6 potenziamento	1i-1G	6 potenziamento	6
6	<i>Rizzitelli Arianna</i>	12 (DGP)+ +3 potenziamento	2I-1I- 1H -2F+3 Potenziamento	4+4+4+3+3 potenziamento	18
7	<i>Scotti Antonio</i>	12 (DGP)+ 6(Prog.P.)	1L- 2L-1M- 4H-5H	4+4+4+3+3	18
	<i>Da nominare</i>	5 potenziamento			5

A14 ARTI FIGURATIVE SCULTOREE – DISCIPLINE PLASTICO-SCULTOREE

(19 ore Arti Figurative Scultura + 75 ore DPS + 3 L.A.) 97ore 4 Cattedra 18 ore – 1 Cattedra 19 ore

n.	Docente	disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Boccioni				
1	<i>Alessio Francesco</i>	18(D.P.S.)	1A-1B-1C-2A-2B-2C	3+3+3+3+3+3	18
2	<i>Correale Dario</i>	18 (D.P.S.)	1D-1E-1R-2D-2E-2R	3+3+3+3+3+3	18
3	<i>Da Nominare</i>	Disc plastico scultoree	1S-2S	6	6
	Sede Palizzi				
4	<i>Borrelli Fabio</i>	6(Prog. Scult) 10(Lab. Scultura)+ 3(DPS)	3+3 (3H) 3+3(4H) 4(5H)+ 3(1H)	3+3+3+3+3+4 +3	19
5	<i>Servino Arianna</i>	15(D.P.S.)+ 3Prog.Plast	1I-2I- 1L-2L- 1M-5H	3+3+3+3+3+3	18
6	<i>Gregorace Rosanna</i>	15(D.P.S.) 3L.A.	2F-1G-1F-2G-2H+ 2I	3+3+3+3+3+3	18

A07- A10 GRAFICA– AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

88 ore Grafica + 38 ore Audiovisivo + (27 ore L.A.) + 18 ore Potenziamento

7 Cattedre A10 (Grafica) 1 Potenziamento - 2 Cattedre A07 (Audiovisivo)

n.	docente	disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Boccioni				
1	<i>De Cunzio Libero</i>	6(Lab.multimediale)+3(L.A.)+9 potenziamento	3F+1D	6+3+9	9+9 pot
2	<i>Giovine Consiglia</i>	18(Prog. Grafica)	3B – 4B – 5B	6+6+6	18
3	<i>Iannone Giovanni</i>	20 (Lab. Grafica)	3B – 4B - 5B	6+6+8	20
4	<i>De Vita Ramona</i>	4F-5F(lab. multimediale)+ 3(L.A.)	4F-5F+1R	6+8+3+1 pot	17+1 pot
5	<i>Esposito Bruno</i>	6(Lab.Grafica) 6(L.A.) 3 potenziamento	3C + 1B-2B 6 ore potenz.	6+3+3+3+3	12+6 pot
6	<i>Longo Veronica</i>	3C (prog. graf) +3(Lab. Art.) (part-time)	3C+ 2R	6+3	9 part-time
7	<i>Ferro Mara</i>	18(Prog. Audio)	3F- 4F-5F	6+6+6	18
	<i>Franchonno Daniela</i>		2D-2S	3+3	6
		2 potenziamento		2	2
	Sede Palizzi				
8	<i>Ambrosio Paola</i>	Prog. Grafica	3L – 4L – 5L	6+6+6	18
9	<i>Bossello Vincenza</i>	Lab. Grafica	3L – 4L – 5L	6+6+8	20
	<i>Da nominare</i>	6 ore L.A.	1H -2L	3+3	6

A05 DESIGN – ARTE DEL TESSUTO, DELLA MODA E DEL COSTUME**76 ore + 12(lab.Artistico) 4 Cattedre +14 ore**

n.	docente	disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Boccioni				
1	<i>Martino Anna</i>	18(prog.design moda)	3E – 4E – 5E	6+6+6	18
2	<i>Del Grande Lidia</i>	20 (Lab. Design moda)	3E – 4E – 5E	6+6+8	20
3	<i>Tella Maria Giuseppa</i>	6 (L.A.)	1C– 2C	3+3	6
	Sede Palizzi				
4	<i>Meglio Francesca</i>	18(prog.design moda)	5H –3O-3O	6+6+6	18
5	<i>Sarcinella Rosa</i>	8 Lab. Design moda)+ 6(L.A.)	5H + (1F- 1L)	8+3+3	14
	<i>Tella Maria Giuseppa</i>	6(lab. Design moda)+6 Prog. Moda)	4O - 4O	6+6	12

A03 DESIGN – ARTE DELLA CERAMICA**38 ore 2 cattedre 1 Titolare**

n.	Docente	disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Palizzi				
1	<i>Battigaglia Rosanna</i>	20(Lab. Design Ceramica)	3L – 4L – 5L	6+6+8	20
2	<i>Pasquali Viviana</i>	18(Prog. Design Ceramica)	3L – 4L – 5L	6+6+6	18
3	<i>Tullio Rinaldi</i>		2H	3	3

A04 DESIGN – ARTE DELLA STAMPA E DEL RESTAURO DEL LIBRO**38 ore 2 Cattedre 1 Titolare**

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Palizzi				
1	<i>Esposito Giuseppe</i>	Prog. Design del Libro	3M – 4M – 5M	6+6+6	18
2	<i>Alfano Carmine</i>	Lab. Design del Libro	3M – 4M – 5M	6+6+8	20
3					

A02 DESIGN – ARTE DEI METALLI E DELL'OREFICERIA

76 ore + 9 ore L.A. 4 Cattedre 3 Titolari

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	Sede Boccioni				
1	<i>Parisi Maria</i>	Prog.Design Met/Oref.	3D – 4D – 5D	6+6+6	18
2	<i>Da Nominare</i>	Lab. Design Met/Orefic	3D – 4D – 5D	6+6+8	20
3	<i>Da nominare</i>	Lab. Art.	2E	3	3
	Sede Palizzi				
3	<i>D'Alterio Giacomo</i>	Lab. Design Met/Orefic	3I – 4I – 5I	6+6+8	20
4	<i>Toscano Concetta Donatella</i>	Prog.Design Met/Oref.	3I – 4I – 5I	6+6+6	18

A57 – TECNICA DELLA DANZA CLASSICA 65 3 cattedre/ 11 ore sede Palizzi**A57 – TECNICA DELLA DANZA CLASSICA 1**

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	<i>De Benedetta Monica</i>	Tecnica danza classica	5P indirizzo classico	6	
	<i>De Benedetta Monica</i>	Tecnica danza classica	4P indirizzo classico	6	
	<i>De Benedetta Monica</i>	L.coreografico di indirizzo	5P indirizzo classico	3	
	<i>De Benedetta Monica</i>	L. coreografico di indirizzo	4P indirizzo classico	3	
	Totale				18

A57 – TECNICA DELLA DANZA CLASSICA 2

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	<i>Basciano Valerio</i>	Tecnica danza classica	1P	6	
	<i>Basciano Valerio</i>	Laboratorio coreutico	1P	4	

	Basciano Valerio	Tecnica classica indirizzo contemporaneo	3P indirizzo contemporaneo	4	
	Basciano Valerio	Tecnica classica indirizzo contemporaneo	4P indirizzo contemporaneo	4	
	Totale				18

A57 – TECNICA DELLA DANZA CLASSICA 3

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	Da assegnare	Tecnica danza classica	2P	6	
	Da assegnare	Laboratorio coreutico	2P	4	
	Da assegnare	Tecnica classica	5P indirizzo contemporaneo	4	
	Da assegnare	Storia della danza	4P	2	
	Da assegnare	Storia della danza	3P	2	
	Totale				18

A57 – TECNICA DELLA DANZA CLASSICA 4

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	Da assegnare	Tecnica danza classica	3P indirizzo classico	6	
	Da assegnare	Laboratorio coreutico	3P indirizzo classico	3	
	Da assegnare	Storia della danza	5P	2	
	Totale				11

A 58– TECNICA DELLA DANZA CONTEMPORANEA 31 ore 1 cattedra/13 ore

A58 – TECNICA DELLA DANZA Contemporanea 1

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	Giacobone Chiara	Tecnica danza contemporanea	3P indirizzo contemporaneo	4	
	Giacobone Chiara	Laboratorio coreografico	3P indirizzo contemporaneo	3	

	<i>Giacobone Chiara</i>	Tecnica danza contemporaneo	4P indirizzo contemporaneo	4	
	<i>Giacobone Chiara</i>	Laboratorio coreografico	4P indirizzo contemporaneo	3	
	<i>Giacobone Chiara</i>	Tecnica danza contemporanea	3P indirizzo classico	2	
	<i>Giacobone Chiara</i>	Tecnica danza contemporanea	4P indirizzo classico	2	
	<i>Totale</i>				18

A58 – TECNICA DELLA DANZA Contemporanea 2

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza contemporanea	5P indirizzo contemporaneo	4	
	<i>Da assegnare</i>	Laboratorio coreografico	5P indirizzo contemporaneo	3	
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza contemporanea	5P indirizzo classico	2	
	<i>Da assegnare</i>	<i>Tecnica danza contemporanea</i>	1P	2	
	<i>Da assegnare</i>	<i>Tecnica danza contemporanea</i>	2P	2	
	<i>Totale</i>				13

A 59 – TEORIA E PRATICA MUSICALE PER LA DANZA 1

n.	docente	Disciplina accompagnatore classica 1	classi	ore	Ore tot
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza classica	5P indirizzo classico	6	
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza classica	4P indirizzo classico	6	
	<i>Da assegnare</i>	L.coreografico di indirizzo	5P indirizzo classico	3	
	<i>Da assegnare</i>	L. coreografico di indirizzo	4P indirizzo classico	3	
	Totale				18

A 59 – TEORIA E PRATICA MUSICALE PER LA DANZA 2

n.	docente	Disciplina accompagnatore classica 2	classi	ore	Ore tot
	<i>Fidanza</i>	Tecnica danza classica	1P	6	
	<i>Fidanza</i>	Laboratorio coreutico	1P	4	
	<i>Fidanza</i>	Tecnica classica indirizzo contemporaneo	3P indirizzo contemporaneo	4	
	<i>Fidanza</i>	Tecnica classica indirizzo contemporaneo	4P indirizzo contemporaneo	4	
	Totale				18

A 59 – TEORIA E PRATICA MUSICALE PER LA DANZA 3

n.	docente	Disciplina accompagnatore classica 3	classi	ore	Ore tot
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza classica	2P	6	
	<i>Da assegnare</i>	Laboratorio coreutico	2P	4	
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica classica	5P indirizzo contemporaneo	4	
	<i>Da assegnare</i>	T. e pratica musicale per la danza	1P	2	
	<i>Da assegnare</i>	T. e pratica musicale per la danza	2P	2	
	Totale				18

A 59 – TEORIA E PRATICA MUSICALE PER LA DANZA 4

n.	docente	Disciplina accompagnatore contemp. 1	classi	ore	Ore tot
	<i>Gargiulo</i>	Tecnica danza contemporanea	3P indirizzo contemporaneo	4	
	<i>Gargiulo</i>	Laboratorio coreografico	3P indirizzo contemporaneo	3	
	<i>Gargiulo</i>	Tecnica danza contemporaneo	4P indirizzo contemporaneo	4	
	<i>Gargiulo</i>	Laboratorio coreografico	4P indirizzo contemporaneo	3	
	<i>Gargiulo</i>	Tecnica danza contemporanea	3P indirizzo classico	2	
	<i>Gargiulo</i>	Tecnica danza contemporanea	4P indirizzo classico	2	
	<i>Totale</i>				18

A 59 – TEORIA E PRATICA MUSICALE PER LA DANZA 5

n.	docente	Disciplina accompagnatore classica 4 + contemporanea 3	classi	ore	Ore tot
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza classica	3P indirizzo classico	6	
	<i>Da assegnare</i>	Laboratorio coreutico	3P indirizzo classico	3	
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza contemporanea	5P indirizzo contemporaneo	4	
	<i>Da assegnare</i>	Laboratorio coreografico	5P indirizzo contemporaneo	3	
	<i>Da assegnare</i>	Tecnica danza contemporanea	5P indirizzo classico	2	
	<i>Totale</i>				18

A 59 – TEORIA E PRATICA MUSICALE PER LA DANZA 5

n.	docente	Disciplina accompagnatore contemp. 2	classi	ore	Ore tot
	<i>Da assegnare</i>	<i>Tecnica danza contemporanea</i>	1P	2	
	<i>Da assegnare</i>	<i>Tecnica danza contemporanea</i>	2P	2	
	<i>Totale</i>				4

A-53 – STORIA DELLA MUSICA ore 13

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	<i>Da assegnare</i>	Storia della musica	3P-4P-5P-1N-2N-3N-4N-5N	1-1-1-2-2-2-2-2	13

A-64 – TEORIA ANALISI E COMPOSIZIONE ore 15

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	<i>Iovine Salvatore</i>	Teoria analisi e composizione	1N-2N-3N-4N-5N	3-3-3-3-3	15

A-63 – TECNOLOGIE MUSICALI ore 10

n.	docente	Disciplina	classi	ore	Ore tot
	<i>Da assegnare</i>	Teoria analisi e composizione	1N-2N-3N-4N-5N	2-2-2-2-2	10

Il dirigente scolastico
 prof.ssa Paola Guma
*Firma autografa omessa ai sensi
 dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39 del 1993*