

 <p>LICEO ARTISTICO P. CANDIANI</p>  <p>Cert. n. 03.786</p>	 <p>Liceo Artistico Statale Paolo Candiani Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch sez. Musicale e sez. Coreutica Via L. Manara, 10 – 21052 Busto Arsizio <a href="http://www.artisticobusto.it">www.artisticobusto.it</a> tel. 0331633154 – Fax 0331631311 Email: <a href="mailto:licartib@artisticobusto.com">licartib@artisticobusto.com</a> Pec: <a href="mailto:vasl01000a@pec.istruzione.it">vasl01000a@pec.istruzione.it</a> Cod. Mec. VASL01000A – C.F. 81009790122</p>	 <p>Liceo Musicale e Coreutico Pina Bausch</p> 
--	--	--

## LICEO MUSICALE E COREUTICO

### SEZIONE COREUTICA

### PROFILO D'ENTRATA

#### REQUISITI PER L'ACCESSO AL I° ANNO DEL LICEO COREUTICO

L'accesso al I anno del Liceo Musicale Coreutico – sezione Coreutica - prevede necessariamente il possesso del Diploma di Licenza Media e di caratteristiche fisiche unitamente a una preparazione tecnica che rendano possibile all'alunno, alla fine del quinquennio di studi coreutici, il requisito qualitativo per l'ingresso all'alta formazione coreutica.

A tal proposito l'alunno deve dimostrare di aver già acquisito relativamente **alle tecniche della danza** le seguenti competenze:

- Postura in asse e bilanciata;
- Impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani e della testa;
- Adeguata capacità di orientamento nello spazio;
- Sviluppato senso ritmico.

E relativamente alle **conoscenze tecniche specifiche**:

- Abilità di base alla sbarra e al centro;
- Esatta costruzione di tutte le pose piccole e grandi con l'alternanza delle stesse in equilibrio su una sola gamba;
- Competenza tecnica dei passi principali relativi alle programmazioni di I, II e III corso dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma;
- Coordinamento e combinazione dei passi principali relativamente al salto, alle batterie e agli esercizi sulle punte.

#### REQUISITI PER L'ACCESSO AL II° e III° ANNO DEL LICEO COREUTICO

L'alunno deve dimostrare di aver già acquisito relativamente **alle tecniche della danza** le seguenti competenze:

- Postura in asse e bilanciata;
- Impostazione esatta e simmetrica delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani e della testa;
- Adeguata capacità di orientamento nello spazio;
- Sviluppato senso ritmico.

 <p>LICEO ARTISTICO P. CANDIANI</p>  <p>Member of CRO Federation <b>RINA</b> 1910 1910009 Societa' Garanzia Certificata</p> <p>Cert. n. 03.786</p>	 <p><b>Liceo Artistico Statale Paolo Candiani</b> <b>Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch</b> sez. Musicale e sez. Coreutica <b>Via L. Manara, 10 – 21052 Busto Arsizio</b> <b><a href="http://www.artisticobusto.it">www.artisticobusto.it</a></b> tel. 0331633154 – Fax 0331631311 Email: <a href="mailto:licartib@artisticobusto.com">licartib@artisticobusto.com</a> Pec: <a href="mailto:vasl01000a@pec.istruzione.it">vasl01000a@pec.istruzione.it</a> Cod. Mec. VASL01000A – C.F.81009790122</p>	 <p>Liceo Musicale e Coreutico Pina Bausch</p> 
---	---	--

### E relativamente alle conoscenze tecniche specifiche:

- Abilità di base alla sbarra e al centro;
- Esatta costruzione di tutte le pose piccole e grandi con l'alternanza delle stesse in equilibrio su una sola gamba;
- Competenza tecnica dei passi principali relativi alle programmazioni di I, II, III e IV corso dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma;
- Coordinamento e combinazione dei passi principali relativamente al salto, alle batterie e agli esercizi sulle punte.
- Avere avuto esperienza di almeno una delle tecniche della danza contemporanea.

### PARAMETRI DI VALUTAZIONE:

- PREDISPOSIZIONE FISICA: (punteggio da 0 a 3)
  - Apertura
  - Rotazione
  - Mobilità articolare
  - Collo del piede
  - Struttura fisica:
    - Proporzioni arti superiori/inferiori
    - Conformazione muscolare
    - struttura colonna vertebrale
- MUSICALITA': (punteggio da 0 a 2)
  - Coordinazione tra musica e danza
  - Conoscenza dei tempi binari e ternari
  - Conoscenza del battere e levare
- CONOSCENZA DELLA TECNICA: (punteggio da 0 a 3)
  - Riferimento ai programmi di I, II e III corso in vigore presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma.
- ESPRESSIVITA' DEL MOVIMENTO: (punteggio da 0 a 2)
  - Rendere l'esecuzione degli esercizi leggera, fluida, esteriorizzando la propria personalità.
- VELOCITA' DI APPRENDIMENTO: (punteggio da 0 a 3)
  - Rapidità della comprensione e della struttura dell'esercizio sotto l'aspetto tecnico e musicale.



LICEO ARTISTICO  
P. CANDIANI



Cert. n. 03.786



Liceo Artistico Statale Paolo Candiani  
Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch  
sez. Musicale e sez. Coreutica  
Via L. Manara, 10 – 21052 Busto Arsizio

[www.artisticobusto.it](http://www.artisticobusto.it)

tel. 0331633154 – Fax 0331631311

Email: [licartib@artisticobusto.com](mailto:licartib@artisticobusto.com) Pec: [vasl01000a@pec.istruzione.it](mailto:vasl01000a@pec.istruzione.it)  
Cod. Mec. VASL01000A – C.F. 81009790122



Liceo Musicale e Coreutico  
Pina Bausch



Punteggio in 13	Percentuale in 13	Percentuale in 10	Voto in 10
1	8%	10%	1
2	15%	20%	2
3	23%	30%	3
4	31%	40%	4
5	38%	50%	5
6	46%	60%	6
7	54%	70%	7
8	62%	80%	8
9	69%	90%	9
10	77%	100%	10
11	85%		
12	92%		
13	100%		